## Hors sujet – Communication écrite 25 – A fond la forme – correction

Voici la leçon "À fond la forme" remise ... en forme :)

## 3 – A fond la forme

Nous avons vu avec la première leçon les bases de la communication écrite par mail ou messagerie électronique, et qui s'appliquent aussi sur les forums de discussion.

Mais il y a d'autres règles à respecter, et, malheureusement, énormément de pièges à éviter.

Parmi les règles à respecter, nous allons commencer par celles liées au formatage des messages. Les éléments suivants sont donc relatifs non pas au "fond" du message, mais à sa "forme".

Lors d'une communication avec une personne, il est préférable, voire impératif, de ne pas surcharger le texte par des informations sensées remplacer les 90% manquants de la communication orale, sans quoi votre message ressemblerait à celui-ci :

Lors d'une communication avec une , il est *préférable*, voire impératif, de ne pas surcharger le texte par des informations sensées remplacer les 90% manquants de la communication orale, sans quoi votre ressemblerait à celui-ci.

Je pense que vous serez d'accord avec moi quand je dis que le paragraphe qui précède est beaucoup moins lisible que celui d'avant.

Cela fait joli si vous souhaitez un bon anniversaire à quelqu'un de votre famille, mais doit être proscrit de tout message dont le but est d'échanger des informations.

Il est aussi préférable de ne pas abuser (ou ne pas utiliser) d'emoticones pour tenter de faire passer des sentiments, et de préférer quelques mots explicites plutôt qu'un dessin miniature qui ne sera pas forcément interprété de la bonne façon.

Et malheureusement, ce que l'on reçoit avec un système de messagerie "simple" quand un message a été "mis en forme" avec un système de messagerie "fantaisiste" ressemble à ceci :

<span class="big capital">L</span>ors d'une <span class="bold">communication</span> avec
une <emoteicon type="personne"/>, il est <span class="it">préférable</span>, voire <span
class="red">impératif</span>, de ne pas <span class="bold">surcharger</span> le texte par
<span class="white on blue>des informations</span> sensées remplacer les <span class="red on
yellow>90%</span> manquants de la <span class="big">communication orale</span>, sans quoi
votre <emoteicone type="message"/> ressemblerait à celui-ci.

## 4 – Suivre la piste

La suite de la piste se trouve au bout de <u>ce lien</u>. (http://www.nathael.net/CPC/lelien.html)